第80回記念栃木県芸術祭特別ワークショップ

# 書いてみよう！ 読んでみよう！
# シナリオ創作ワークショップ



## あなたの一行が、誰かのセリフになる。

**「書いたことがない人」も大歓迎！**

演劇は「演じる人」だけのものではありません。
誰かが書いた物語ではなく、
あなた自身の物語を形にしてみませんか？
初心者でも大丈夫。短い会話劇を作りながら、
脚本を書く楽しさと、自分の書いた物語を
誰かに演じてもらう喜びを体験します。



**日時**

**2026年11月7日（土）**

① 10:00～12:30 （中高生・初心者向け）
② 13:30～16:30 （経験者向け）
※①②両方のご参加も歓迎します。
**各回定員20名**

**会場**

**とちぎ福祉プラザ403会議室**
栃木県宇都宮市若草1丁目10番6号

**対象**

栃木県内在住または通学・通勤の
中学生以上（未成年者は保護者の同意が必要）

**内容**

- 短い会話劇の作り方を学ぶ
- 2～3人で演じられる台本を書く
- 書いた台本を参加者同士または劇団員と読み合わせる
- フィードバックを受けてブラッシュアップする

**参加費**

各回1,000円

**講師**

**唐下 浩**（とうげ ひろ）さん（シナリオ・センター講師）

シナリオ・センター講師／演劇ユニット「劇団マカナーレ」主宰。日大芸術学部放送学科（脚本コース）卒。
脚本家や小説家、劇作家など700名以上輩出している脚本家養成学校のシナリオ・センターにて
小・中学生向け創作教室「考える部屋」「キッズシナリオ」の講師を務めるほか、
朗読会や演劇ワークショップ、YouTubeチャンネル「スタジオTOGE」でラジオドラマ制作・配信
など幅広く活動。

**お申込み**

- 参加者名
- 年齢（学年）
- 電話番号
- お住まい（または就学・勤務先）の市町村
- 参加される回（①・②・両方）

必要事項を記載の上、メールまたは郵送で
栃木県演劇協議会事務局　劇団三十六計まで
栃木県宇都宮市御幸ヶ原131-13 A-102
saraikomi@gmail.com

主催：栃木県文化協会・栃木県　共催：（公財）とちぎ未来づくり財団　特別協賛：栃木トヨタ自動車（株）　協賛：全35団体